

CHALLENGE DU LAC - CNLSCV: Course à départ libre.

Inspiré du lien réalisé par Rémi Perrin: <http://www.d-one-france.fr/index.php/forum/l-interserie-et-les-rating/75-format-regate-la-course-a-depart-libre>

Plusieurs dates sont arrêtés pour réaliser les épreuves du Challenge du Lac, dont 3 seront comptabilisées pour établir le classement du Challenge.

DATE :

- 26 JUIN
- 10 JUILLET
- 31 JUILLET
- 14 AOUT
- 28 AOUT
- 11 SEPTEMBRE
- 25 SEPTEMBRE

Les compétiteurs doivent effectuer le parcours prédéfini, qui est le tour de l'île des Salles, dans le sens horaire. Chaque bateau est chronométré, sur le parcours, par le concurrent ou la « table » dans le cas ou un chronométrage est réalisé à Terre.

Le temps retenu pour le classement est le temps compensé du rating du bateau (en IND)

Chaque bateau doit prendre le départ au moment de son choix, entre 14H et 16H.

Le classement sera réalisé sur le meilleur "run" de la journée, puisque le bateau peut en réaliser plusieurs.

Le classement du jour sera communiqué à 18H.

Le parcours :



Le Départ :

La ligne de départ est définie entre la bouée verte du chenal et la bouée jaune

Un pavillon « ? » indique que la ligne "est ouverte", et qu'éventuellement un chronométreur est présent pour prendre l'heure de départ du run

Les bateaux doivent prendre le départ dans un le sens des Salles sur Verdon.

L'Arrivée :

La ligne de départ fait office de ligne d'arrivée

Le passage de la ligne d'arrivée s'effectue dans le sens invers : les Salles/Sainte Croix.

Le Chronométrage :

Le chronométrage est réalisé par l'équipage, mais l'organisation se réserve la possibilité de mettre un chronométrage sur une table qui informe en retour le bateau du passage de la ligne et début du chrono par "un coup de trompe"

Dans ce cas, les bateaux effectuent également un chronométrage personnel qui sera utilisé en cas de problème

Un bateau qui franchi la ligne d'arrivée, informe la table de chronométrage avec deux signal sonore

La table informe en retour le bateau du passage de la ligne et fin du chrono par "deux coups de trompe"

L'Affichage :

Afin que les concurrent puissent connaître leur temps, (le vérifier) et éventuellement refaire une 2eme tentative, les temps de course sont indiqués sur le tableau :

> N° du bateau , Temps Réel , Temps Compensé , ordre de classement

Information :

CNLSCV, Tristan 04 92 77 84 16

site internet : <http://www.cnlscv.com>

Matériel sur les bateaux :

✂ Un chronomètre

> Un signal Sonore

**Matériel à terre : **

> Un pavillon, sur le mat du club

> Une trompe/corne ou sifflet

> Une table / parasol

> Une horloge/ chronomètre.

> Un PC ou calculatrice et feuille papier

> Un tableau

> Une personne dévouée

Commentaire:

Ce format de course est inspiré des compétitions vol à voile, vol libre ou même séances d'essai Formule 1

Le choix du moment de départ fait appel à d'autres aspects stratégiques de la navigation :

L'observation de l'évolution des conditions météo et la recherche de la meilleure fenêtre de course.

Le contrôle des éventuels adversaires , ou une stratégie agressive qui permet de créer des écarts non seulement à travers le positionnement latéral le plan d'eau mais aussi longitudinal (écart dans le temps).

Le choix de l'instant de départ, permet aussi en inter-série aux bateaux les plus lents de chercher un créneau avec du vent frais, sans être couvert par les plus rapides.

Les concurrent peuvent attendre à terre la fenêtre de run optimale.

Les temps réalisés peuvent être affichés au fur et à mesure à terre, permettant à chacun de suivre le classement de la régate, en temps réel, et d'entretenir le suspense, les échanges entre compétiteurs à terre.

Ce format peut être utilisé en complément d'autres formats plus traditionnels, et permet de mettre en valeur ou de développer d'autres qualités chez le régatier (le marin qui observe et suit la MTO).

Il permet aussi de partager les bateaux (1 bateau pour plusieurs coureurs), (voir même de courir alternativement sur plusieurs supports).

Il ouvre la porte via la totalisation des temps, à des courses d'équipe, des confrontations de clubs etc etc)